

Всеукраїнський фонд «Крок за кроком»
**Проект «Створення інклюзивного безпечного середовища
в початкових закладах і громадах»**

Навчально-практичний тренінг
**«Лялька як персона: педагогічний підхід для соціального і
психологічного розвитку дитини»**

17-19 лютого 2016 року
м. Ірпінь, конференц-хол «Ірпінь»

ПРОГРАМА ЗАХОДУ

17 лютого, середа

10:30 – 11:00	Реєстрація учасників, кава-пауза
11:00 – 13:00	Привітання і вступ. Огляд програми тренінгу та очікуваних результатів. Знайомство. Загальні цілі <i>Наталя Софій, директор Всеукраїнського фонду «Крок за кроком»</i> <i>Даніель Ковач, тренер Міжнародної асоціації «Крок за кроком»</i>
13.00 – 14.00	Обід
14.00 – 16.00	Метод «Лялька як персона» і його головні характеристики Наша позиція і переконання (частина I)
16.00 – 16.30	Кава-пауза
16.30 – 18.30	Наша позиція і переконання (продовження) Спільна робота зі створення українських прикладів для посібника з впровадження методу
18.30	Вечеря

18 лютого, четвер

08:00	Сніданок
09:00 – 10:30	Історії про ляльок-персон із різних куточків світу
10.30 – 11.00	Кава-пауза
11.00 – 12.30	Вправа на основі методу «Ляльки як персони»
12.30 – 13.30	Обід
13.30 – 15.00	Наша позиція і переконання (частина II)
15.00 – 15.30	Кава-пауза
15.30 – 17.00	Спільна робота зі створення українського посібника з впровадження методу (частина II)
17.30	Вечеря

19 лютого, п'ятниця

08:00	Сніданок
08:45	Від'їзд до навчально-виховного комплексу «Загальноосвітня школа I ступеня – дошкільний навчальний заклад «Берізка» Бучанської міської ради Київської області
09:00 – 11:00	Застосування методу «Лялька як персона» в навчально-виховному комплексі «Загальноосвітня школа I ступеня – дошкільний навчальний заклад «Берізка» Бучанської міської ради Київської області
11.30 – 12.00	Кава-пауза
12:00 – 13:30	Підведення підсумків. Зворотний зв'язок
13:30 – 14:30	Обід Від'їзд учасників тренінгу

Всеукраїнський фонд «Крок за кроком»

01001, м.Київ, вул. Пушкінська 9А, офіс 4

Тел./факс: (044) 235 11 36

Ел. адреса: admin@ussf.kiev.ua

www.ussf.kiev.ua

www.gash.ussf.kiev.ua

www.facebook.com/pages/Всеукраїнський-фонд-Крок-за-кроком/312800812201975



Навчальний центр з практичного використання ляльок-персон (*Великобританія*)

Метод «ляльки-персони» – це інноваційний педагогічний підхід, спрямований на розвиток емпатії у дітей, виховання неприйняття дискримінації та несправедливості. Він допомагає критично аналізувати упередження й хибну інформацію, які діти постійно засвоюють у повсякденному житті, навіть якщо самі особисто не контактують з родинами, де батьки походять з різних етнічних спільнот, мають нетрадиційну сексуальну орієнтацію, належать до кочових національних меншин, або з сім'ями біженців чи з сім'ями, де є дорослі чи діти з інвалідністю.

Ляльки-персони дають змогу проводити ефективні, стимулюючі та цікаві бесіди, спрямовані на боротьбу з дискримінацією, формування емоційної грамотності, обговорення проблем рівності й заохочення особистісного зростання дітей у безпечній і психологічно комфортній атмосфері. Ляльки та їхні історії навчають співчувати і допомагають зрозуміти, що прізвиська, дражніння, виключення з гри і несправедливе поводження завдають такого ж болю, як стусани, копання та інші агресивні фізичні дії.

Ляльки-персони спонукають дітей протистояти несправедливості та упередженням, коли ті стикаються з ними самі або стають свідками такого ставлення щодо оточуючих.

Вперше використовувати ляльок почала Кей Таус у 1950-их роках у США. Вона працювала вихователькою в дитячому садку, де на той час було обмаль ресурсів, які б відображали етнічний склад дитячої групи. Кей та її колега Рут неодноразово нарікали на цю несправедливу і неприйнятну ситуацію й одного чудового дня вирішили самі взятися до справи. Вони виготовили ляльок із картону і при цьому намагалися максимально точно підібрати для них колір шкіри й інші фізичні риси, щоб діти могли впізнати в них себе і потоваришувати з ними. Кожну ляльку наділили індивідуальністю, «оживили» її та вигадали для неї історії. Під час складання історій педагоги виходили з життєвих реалій самих дітей, відвівши ляльці головну роль. Так з'явилися ляльки-персони.

Ляльки-персони – це не звичайні іграшки чи маріонетки на ниточках. Створюючи для такої ляльки її власну неповторну індивідуальність, педагоги-практики перетворюють неживий предмет на «людину» зі своїм характером, яка має родину, певну культурну і класову приналежність, ім'я, стать і вік. Щоб персони були докладно продумані й достовірні, педагоги обов'язково додають важливу фактичну інформацію. Наприклад, де лялька мешкає, спить, якою мовою чи мовами спілкується, що їй подобається, а що ні, що вона добре вмє робити і що не дуже виходить, що її лякає чи змушує хвилюватися, як довго її родина мешкає в цій країні (якщо такий аспект особистого досвіду є актуальним) або як виглядає її життя в кочовій/ромській общині. Варто пам'ятати, що під час розроблення персон, зокрема для ляльок, які представляють інші культури, мало знайомі педагогам, потрібно добирати відповідні імена і правильно їх вимовляти.